

# STUDIO D'ENREGISTREMENT

# Seven record



Contacts: 40 08 13 11 / 47 66 68 01

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Le Studio **Seven** vous offre pour une bonne réalisation de vos travaux, les possibilités de travailler sur du matériel de bonne qualité. A savoir :

- Un ordinateur spécial- musique multi média bien configuré dans les normes de l'informatique musicale.
- Des logiciels de nouvelle génération.
- Une table de mixage à sonorisation fidèle.
- Un lecteur studio mini disc.
- Des enceintes typique- studio.
- Un micro professionnel de chant, statique- multi- directionnel.
- Des supports (CD, Casette, Mini disc) adaptés aux appareils du studio.

Nature du travail	Tarif journalier	Arrangements	Mastering	Mix (Prod. de l'extérieur)
Produit- fini	<b>40.000 f</b>	<b>50.000/titre</b>	<b>10.000 f/titre</b>	<b>10.000 f/titre</b>
Programmation	<b>40.000 f</b>			
Prod. ext. à finir	<b>40.000 f</b>			
Maquettes	<b>10.000 f/titre</b>			

**Maquette** : Les travaux de Maquette n'excéderont pas 2 journées. Le studio ne conçoit pas de maquette avec apports audio tels :

- Guitares (live).
- Percussions (live).
- Doublures de voix.
- Remix.

Le studio n'arrange pas plus de **4** titres pour une maquette.

Le studio ne livre pas de **données** de maquettes.

Un seul Master- maquette est livré (le studio ne fait pas de copie pour les maquettes).

Les supports (CD, Casette, Mini disc) adaptés aux appareils du studio, sont disponibles obligatoirement au sein du studio.

- **1 CD audio : (pour le Master) 1000 f**
- **1 CD audio : (pour les copies de Master) 1000 f**
- **1 CD DVD : (pour la conservation des données) 1500 f**
- **1 Mini disc (pour le mixage) 1000 f**

Pour les Produits- finis, Il vous sera remis **2** CD de Master et **2** CD de copies (le studio ne livre pas plus de **2** copies). Les autres supports reviennent au studio pour ses archives (DVD et Mini disc).

Le Studio **Seven** vous souhaite le bon déroulement de vos travaux.

Le Responsable du Studio

ANY Dévine